

زاهد بار خدا

به میم مراقبت اوضاعم استوایی ست
یک در میان تحت تعقیبم
یکی ستاره‌ای که بروبرگرد ندارد تا حتی
یکی که تعطیل می‌زند از
و فعل‌های مشترک
مشترک‌های بی‌شبکه
شبکه‌های پر از نفت

۱

با تو طولانی‌ام
ای مرتباً زیبا

به نام حادثه تاریک است
این دایره کامل می‌شود با اندوه «دوستت دارم» در سه ضلع
به نفع مرگ دو بر دریایم
به نفع تحت
تحت پیگیری‌های قانونی
در آب‌های سواحل کاملاً

بگذار

کودکی باشم

با بادبادکی در دست

با همبازی‌هایم، تالس، آناکسیماندر، هراکلیت

نه شاعری خمیده

روی صفحه‌ای سفید

با مدادی در دست

به دنبال حکایتی گم‌شده

۲

به کاملاً بیا
به: دو لا می

همه بلند شدند

مرگ آمد

و شاخه گلی به دست

هراسان

و رنگ پریده

از کنارمان گذشت

ما هم خوشحال

از اینکه انتقام‌مان را گرفته‌ایم

نشستیم

و قاه قاه

خندیدیم

۴

سنگ لیلی را به سینه می‌زنم
سنگین است
در خواب‌هایم که راه می‌روم
همیشه چند نفر دیگر هم هستند
با سنگ‌های دیگر

می‌نشینیم

از سنگینی سنگ‌ها می‌گوییم

و خواب سبک لیلی

بعد سکوت می‌کنیم

در کنار هم

۳

تحت مراقبت‌های ویژه در سه ضلع گوشه می‌زنم